

# 舞台設備

## 演台関係

名称	数量	備考
演台	1台	W1130 × D550 × H1000
司会者台	1台	W700 × D360 × H1100
花台	1台	W400 × D400 × H720

## その他設備

名称	数量	備考
譜面台	46台	折り畳み式(練習室兼用)
指揮台	1台	W750 × D600 × H225
金屏風	1双	
鳥の子屏風	1双	
緋毛氈	2枚	1820×2500
吊り看板	1枚	5400×800
長机	20台	練習室兼用
パイプ椅子	42脚	舞台用フラットチェア
	80脚	

## ピアノ

名称	メーカー	型番	数量	備考
フルコン	YAMAHA	CF-Ⅲ	1台	
ピアノ椅子	YAMAHA	背付	1脚	
	YAMAHA	ベンチ	1脚	

## 楽器

名称	メーカー	型番	数量	備考
電子ピアノ	YAMAHA	Clavinova CLP-330	1台	
シンセサイザー	YAMAHA	MM6	1台	
ギターアンプ	Marshall	MG30FX	2台	
ベースアンプ	Marshall	MB60	1台	
ドラムセット	YAMAHA	SCB2FS5	1セット	
	Zildjian	ZBT Ride 20"		
	Zildjian	ZBT CRASH 16"		
	Zildjian	ZBT HiHat 14"		

## 映像

名称	メーカー	型番	数量	備考
プロジェクター	Panasonic	PT-D6000S	1台	
VHS/DVDプレイヤー	Panasonic	DMR-XP25V	1台	HDD内蔵レコーダー

# 音響設備

## ミキサー

音響調光室	RAMSA	WR-D01	1台	6MONO+6ST IN (8MONO+4ST IN) 2AUX+4GRP+LR
舞台下手袖	RAMSA	WR-D40	1台	14MONO+6ST IN (16MONO+4ST IN) 2AUX+4GRP+LR+2EFX 8MTX

## スピーカー

プロセニアム LCR	Electrovoice	Xi-1152A/64F	3台	2WAY 8Ω/16Ω 50~18kHz
フロアスタンド	RAMSA	WS-AT200	2台	2WAY 8Ω 70~18kHz
固定はね返り	RAMSA	WS-AT200	2台	

## パワーアンプ

プロセニアムL用	RAMSA	WP-9600	1台	8Ω 600W+600W
プロセニアムC用	YAMAHA	A250	1台	8Ω 250W+250W
プロセニアムR用	RAMSA	WP-9600	1台	8Ω 600W+600W
フロアスタンド用	RAMSA	WP-1400B	1台	8Ω 240W+240W
固定はね返り用	RAMSA	WP-1400B	1台	8Ω 240W+240W
移動用	RAMSA	WP-9600	1台	8Ω 600W+600W

## イコライザー

プロセニアムLCR用	RAMSA	WZ-DM35	2台	デジタルマルチプロセッサー
固定ハネ返り・モニター	RAMSA	WZ-DM35	1台	デジタルマルチプロセッサー
移動用	RAMSA	WZ-DE45	1台	デジタルマルチイコライザー
移動用	dbx	1231	1台	2ch・31バンドイコライザー

## プレイヤー及びレコーダー

カセットレコーダー	TASCAM	202Mk V	2台	ダブルデッキ
MD・CDプレイヤー	TASCAM	MD-CD1Mk II	1台	MD/CD複合機(MDレコーダー)
CDプレイヤー	TASCAM	CD-500	1台	
CDプレイヤー	TASCAM	CD-200	1台	

## ワイヤレスマイクシステム

受信機	Panasonic	WX-4040B	1台	800MHz帯ダイバシティ 4ch
ハンドマイク	Panasonic	WX-4212C	4本	単一指向性ダイナミックマイク
ハンドマイク	SHURE	BLX2/SM58	2本	単一指向性ダイナミックマイク
ポディーパック送信機	SHURE	SVX-1	4台	
ピンマイク	SHURE	WL183-X	1本	無指向性コンデンサーマイク
(ラベリアマイク)	SHURE	WL185-X	1本	単一指向性コンデンサーマイク
イアーセットマイク	SHURE	MX153T	2本	無指向性コンデンサーマイク

マイク

ダイナミックマイク	Panasonic	WM-D170SW-K	3本	単一指向性 SW付
	SHURE	SM58SE	1本	単一指向性 SW付
	SHURE	SM58	9本	単一指向性
	SHURE	SM57	4本	単一指向性
コンデンサーマイク	SONY	C-48	2本	単一指向性・無指向性切り替え
	audio-technica	PRO49QL	1本	単一指向性 グースネック型

スタンド

ブーム	Panasonic	WN-611	5本	
	K&M	ST210B	1本	
ショートブーム	K&M	ST259C	1本	
ストレート	K&M	ST200C	3本	
卓上	パナソニック	WN-275	3本	

マルチ

ジャンクションボックス	CANARE	8J12N12	2台	8ch
10mマルチケーブル	CANARE	8C10-E3	2本	

簡易PA

パワードミキサー	YAMAHA	EMX212S	1台	
スピーカー	YAMAHA	BR12	2台	
スピーカースタンド	ULTIMATE	TS-70B	2本	
マイク	SHURE	PG57	4本	単一指向性

# 照明設備

## 調光卓: 東芝ライテック製 TOLSTAR III

TRDM3-20M	メイン卓
プリセットフェーダ	20本(サブマスターと切替)
記憶シーン数	20シーン X 10ページ デフォルト + 3場面
再生	シーンボタン・クロス・自動・チェイス・サブマスター再生
フェード時間	0.0~999.9秒
マスターフェーダ	プリセットマスター、シーンマスター各1本
調光出力信号	DMX512/1990
TRDM3-20J-2P	プリセットフェーダーユニット 20本 2段
TRDM3-5J-HL	客席調光ユニット
TRDM3-FSCH	リモートシーンスイッチパネル 20シーン X 10ページ

### 電源容量

総容量	単相3線 45kVA(客電含む)
-----	------------------

### センターピンスポット

Panasonic NQ31133Z	1000W ハロゲン	1台
予備ピン電源	音響調光室内 20A C型	1回路

### その他設備

クリアカム回線	音響調光室、舞台上手・下手
シュート用操作棒	2本

### 舞台照明設備

U H	常設色(#78、#52、#22) 150W 20灯3色
1SUS	6回路 20A C型
1BOR	常設色(#78、#W、#W) 150W 20灯3色
シーリング	8回路 20A C型
LHコンセント	6回路 20A C型
フロアコンセント	3回路(上下コンモ) 20A C型

### 機材(常品)

500W凸	東芝 AL-AQS-5R	6台	1SUS
500Wフレネル	東芝 AL-AQF-5R	8台	
1000W凸	東芝 AL-AQS-10R-3	8台	シーリング
ソースフォー 26°	ETC 575W 426	2台	